POROZMAWIAJMY, ZANIM WYSTYGNIE KAWA

Scenariusz 90-minutowego spotkania inspirowanego serią „Zanim wystygnie kawa” Toshikazu Kawaguchiego

Książki są punktem wyjścia. Najważniejsza jest rozmowa

Założenie spotkania

„Porozmawiajmy, zanim wystygnie kawa” to kameralne spotkanie przy kawie, którego punktem wyjścia są książki Toshikazu Kawaguchiego. Nie jest to klasyczne spotkanie autorskie ani wykład o literaturze. Książki uruchamiają rozmowę o ludziach, relacjach, pamięci, wyborach, codzienności i rzeczach, które odkładamy na później.

Uczestnik nie musi znać całej serii, aby wziąć udział w spotkaniu. Nie ma jednej dobrej odpowiedzi i nie ma obowiązku odpowiadania na każde pytanie.

Informacje organizacyjne

- Czas: 90 minut
- Rekomendowana liczba uczestników: 10–30 osób
- Forma: rozmowa przy stolikach / kameralne spotkanie
- Materiały: Menu rozmowy, Słoik pytań, książki z serii „Zanim wystygnie kawa”, karty dla uczestników

Przygotowanie przestrzeni

Zamiast ustawiać krzesła w rzędach, warto przygotować 3–5 małych stolików. Na każdym stoliku można położyć Menu rozmowy, filiżanki lub kubki oraz kilka książek. Słoik pytań powinien być widoczny dla wszystkich.

Grupa Wydawnicza Relacja
www.relacja.net, biblioteki@relacja.net

SCENARIUSZ SPOTKANIA – 90 MINUT

1. Zanim zaczniemy – 10 minut

Przygotowanie przestrzeni:
• 3–5 małych stolików
• Menu rozmowy na każdym stoliku
• filiżanki lub kubki
• Słoik pytań w widocznym miejscu
• kilka książek z serii „Zanim wystygnie kawa”
• karty „Książka, która została ze mną”

Uczestnicy zajmują miejsca swobodnie.

2. Powitanie: „O czym będziemy rozmawiać?” – 5 minut

Prowadzący może powiedzieć:

„Dzisiaj będziemy rozmawiać o książkach Toshikazu Kawaguchiego, ale właściwie... nie tylko o nich.

Bo trudno czytać „Zanim wystygnie kawa” i nie zacząć myśleć o własnych rozmowach, spotkaniach, decyzjach i ludziach, z którymi chcielibyśmy jeszcze kiedyś usiąść przy jednym stole.

Dlatego dzisiaj książka będzie naszym punktem wyjścia. Resztę rozmowy stworzymy sami.”

Warto dodać:

„Nie ma obowiązku znać wszystkich książek. Nie ma obowiązku odpowiadać na pytania. Można też powiedzieć: nie wiem. Można się nie zgodzić. Można podać pytanie dalej.”

3. Rozgrzewka: „Z kim na kawę?” – 10 minut

Prowadzący wyciąga pierwszą kartę ze Słoika pytań:

„Z kim chciał(a)byś wypić jeszcze jedną kawę?”

Każdy może odpowiedzieć jednym zdaniem. Może to być osoba żyjąca, osoba, której już nie ma, bohater książki albo ktoś zupełnie przypadkowy.

Jeśli rozmowa się rozkręca, można dopytać:
• Dlaczego właśnie z tą osobą?
• O czym byście rozmawiali?
• Czy wiedział(a)byś, o co zapytać?

Nie trzeba przechodzić po kolei przez wszystkich uczestników.

4. Krótko o Kawaguchim i jego książkach – 10 minut

To jedyny moment bardziej literacki. Prowadzący krótko przedstawia serię:

- „Zanim wystygnie kawa”
- „Zanim wystygnie kawa. Opowieści z kawiarni”
- „Zanim wystygnie wspomnienie”
- „Zanim zapomnę o kawie”

Warto krótko przypomnieć charakterystyczny pomysł serii: kawiarnię, w której pojawia się możliwość spotkania z kimś z przeszłości, ale czas spotkania jest ograniczony.

Następnie pytanie do uczestników:

„Gdybyście naprawdę dostali taką godzinę – co chcielibyście z niej zrobić?”

5. „Gdybyś miał(a) tylko godzinę…” – 15 minut

Uczestnicy dzielą się na małe grupy przy stolikach. Każdy stolik otrzymuje 2–3 pytania:

- Gdybyś mógł/mogła spotkać się z dowolną osobą tylko przez godzinę – z kim?
- Co powiedział(a)byś tej osobie jako pierwsze?
- Czy ważniejsze byłoby dla Ciebie powiedzieć coś czy usłyszeć odpowiedź?
- Czy istnieje rozmowa, której nie powinno się odkładać?

Po około 8 minutach prowadzący zaprasza wszystkich do wspólnej rozmowy.

Zamiast rundki po wszystkich stolikach można zapytać:
„Czy ktoś usłyszał przy swoim stoliku coś, co zostało z nim na dłużej?”

6. „Słoik pytań” – 15 minut

To centralny moment wydarzenia.

Prowadzący stawia słoik na środku i mówi:

„Teraz oddajemy prowadzenie słoikowi.”

Jedna osoba losuje pytanie i odpowiada. Następnie wybiera kolejną osobę, która losuje następne.

Zasada: Odpowiedz albo podaj dalej.

Jeżeli pytanie komuś nie pasuje, można powiedzieć: „Dzisiaj nie. Podaję dalej.”

Pytania, które szczególnie dobrze sprawdzą się w tej części:
• Co powiedział(a)byś sobie sprzed dziesięciu lat?
• Jaka rozmowa została Ci w pamięci na długo?
• Czy łatwiej Ci wybaczać innym czy sobie?
• Jaka mała rzecz potrafi natychmiast poprawić Ci humor?
• Co kiedyś wydawało Ci się bardzo ważne, a dziś już takie nie jest?

• Czy można zacząć od nowa bez zaczynania wszystkiego od początku?
• Kawa czy herbata? I dlaczego kawa?

7. „Książka, która przyszła w dobrym momencie” – 15 minut

Każdy uczestnik otrzymuje kartę „Książka, która została ze mną”.

Do uzupełnienia:
• Tytuł
• Autor/autorka
• Dlaczego właśnie ta?
• Komu bym ją polecił(a)?

Dajemy około 5 minut. Następnie chętne osoby przedstawiają swoje książki.

Pytanie pomocnicze:
„Czy ta książka zmieniłaby coś w Waszym życiu, gdybyście przeczytali ją dziesięć lat wcześniej?”

8. Finał: „Jedna rozmowa” – 10 minut

Prowadzący mówi:

„Kawaguchi zaczyna swoje historie od dość niezwykłego pytania: z kim chcielibyśmy jeszcze usiąść przy jednym stole?

My dzisiaj nie możemy cofnąć czasu. Ale możemy zrobić coś znacznie prostszego.”

Uczestnicy otrzymują kartę:

Z KIM POROZMAWIASZ PO WYJŚCIU Z BIBLIOTEKI?

Imię: _____

O czym chcę porozmawiać: _____

Kiedy: _____

Karty nie trzeba nikomu pokazywać.

9. Zakończenie – 5 minut

Prowadzący może powiedzieć:

„Może nie zawsze potrzebujemy wehikułu czasu, żeby powiedzieć coś ważnego.

Czasami wystarczy telefon.
Czasami wiadomość.
Czasami kawa.

A czasami po prostu trzeba usiąść i zacząć rozmowę.”

Na zakończenie:

„Dziękujemy za rozmowę. I pilnujcie kawy – podobno stygnie szybciej, kiedy człowiek dobrze się bawi.”

Pytanie na wynos

Przy wyjściu każdy uczestnik może wylosować jedną ostatnią kartę ze Słoika. Tym razem nie odpowiada na nią podczas spotkania – zabiera ją ze sobą.

> *TO PYTANIE ZABIERAM ZE SOBĄ*
>
> *Nie musisz odpowiadać teraz.*
> *Może wrócisz do niego przy następnej kawie.*

Materiały potrzebne bibliotece

- Plakat A3 i grafiki do mediów społecznościowych
- Menu rozmowy
- Słoik pytań
- Książki z serii „Zanim wystygnie kawa”
- Karty „Książka, która została ze mną”
- Karty „Z kim porozmawiasz po wyjściu z biblioteki?”
- Filiżanki lub kubki i kawa – według możliwości biblioteki